

Animer un atelier Théâtre



Objectifs

- Animer des exercices sur différentes dimensions du jeu théâtral

- Proposer des supports et des séances adaptées aux personnes accompagnées

- Conduire un projet de représentation théâtrale



Contenu

- Le langage du théâtre : l'espace, le temps, le mouvement, la vie
- Exercices de détente préalables à l'expression vocale et corporelle
- Exercices de communication non verbale
- Exercices sur le geste et ses qualités
- Exercices sur l'imagination
- Exercices sur le travail avec le partenaire
- Exercices sur la mémoire
- Exercices sur le temps de l'action
- Exercices sur la prise de conscience de l'espace

- Différents supports : contes, scènes, références
- Construction de supports sur la base de situations vécues
- Adaptations aux différents handicaps
- Etapes d'une séance de travail
- Observation et analyse des scènes jouées
- Traitement des difficultés rencontrées

- Programme et rythme des séances
- Mise en scène (propositions de jeu, mise en forme scénique)
- Conditions de la représentation du travail effectué
- Contacts avec le réseau théâtre du milieu ordinaire



Méthode pédagogique

- La démarche proposée s'appuie sur l'expérimentation active par les participants d'exercices de théâtre.
- Les mises en situation permettent de « goûter » un moment de jeu et lever les appréhensions sur la conduite d'un atelier.
- Les apports méthodologiques et la recherche participative de solutions adaptées au public de chaque atelier permet aux participants de gagner en légitimité.

■ Durée

5 jours

■ Lieu et date

Paris : 11-15/12/17

■ Coût

950 €



Public

Tout professionnel animant un atelier théâtre auprès de personnes en situation de handicap.



Vous aimerez aussi

- Animer un atelier relaxation-sophrologie