

## La méthode verbo-tonale, les fondamentaux 5 jours (35h)

### Objectifs

- Identifier le système verbo-tonal, ses disciplines et les liens qui les unissent
- Mettre en application des procédés verbo-tonaux dans la pratique éducative et rééducative de l'enfant présentant des troubles de développement du langage

### Programme

#### Le système Verbo-tonal

Définition et origines du système verbo-tonal

Education auditive

Méthodes audio-visuelles

Rythmes phonétiques

Disciplines annexes

Rappels sur les TSDL : versant réceptif et versant productif

Apports du système verbo-tonal dans la prise en charge de ces déficits

#### Application des procédés verbo-tonaux

Ateliers de rythme corporel (le corps est considéré comme médiateur de l'apprentissage de la parole et du langage)

Ateliers de rythme musical (la composante prosodique auditive et rythmique est privilégiée)

Ateliers de graphisme phonétique (procédé de notation qui permet une illustration visuelle phonologique et rythmique du langage)

### Public

Orthophonistes, enseignants en milieu ordinaire et/ou spécialisé, psychomotriciens, éducateurs, travaillant auprès d'enfants en situation de handicap (tout handicap).

### Moyens pédagogiques

Formation en présentiel.

Exposés théoriques, exercices collectifs en rythme, graphisme et langage, travail sur des documents vidéo.

Observation des enfants en rééducation individuelle et collective : 1 jour au Centre Surdité Langage à Massy (91).

Formatrice : Laure Descamps et Christine Moffront, orthophonistes

## Suivi et appréciation des résultats

Emargements et attestation de formation

Evaluation des acquis de la formation réalisée à chaud. Evaluation des compétences à froid : questionnaire d'auto-évaluation des pratiques professionnelles par un document écrit en fin de stage



**Cette formation est éligible au DPC (programme de développement professionnel continu) pour les professionnels de santé, enregistrée sous le numéro : 5014.**